

Театр – зеркало духовности

Театр – это не просто место для представлений, это обитель воспитания, духовности и просвещения. А спектакль – зеркало, отражающее нашу жизнь, призывающее нас переосмыслить и проанализировать наши определенные действия. Профессорско-преподавательский состав и студенты факультета гидромелиорации Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства посетили Государственный академический Большой театр Узбекистана имени Алишера Навои. В театре был показан балет по произведению Шарофа Рашидова «Икки дил достони» («Поэма двух сердец»).



На основе этого произведения был создан художественный фильм. Балет «Поэма двух сердец» поставил заслуженный артист Узбекистана, хореограф Шавкат Турсунов. Музыкальный руководитель и дирижер – заслуженный деятель искусств Узбекистана Фазлиддин Якубджанов. Главные роли исполнили Нодира Хамроева, Дониёр Хасманов, Улугбек Олимов, Ольга Собирова, Замир Фазлутов. Мастерство актеров, декорации и умение создать древнюю историческую атмосферу покорили публику.



Пресс-служба ТИИМСХ.